

21º semana

**dru**  
**mmon**  
**diana**

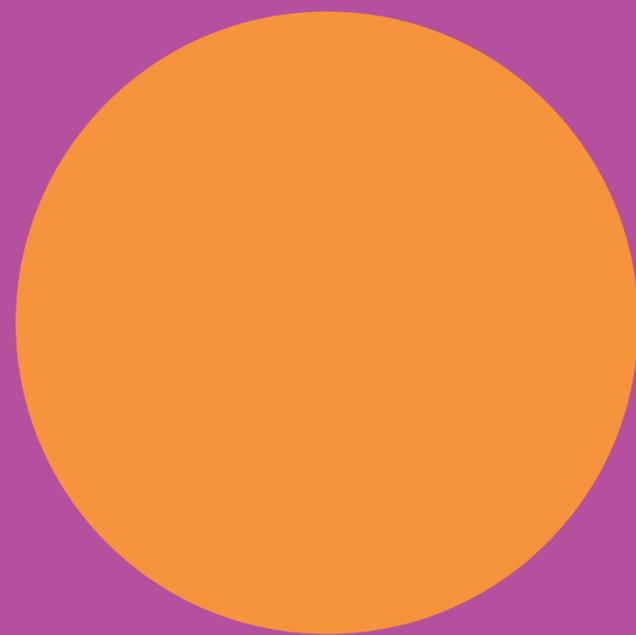
1º Semana do Drummonzinho

26 A 31 OUTUBRO

**MEMORIAL CDA**

palestras . shows . teatro . oficinas

SÊ-LO



REALIZAÇÃO:



FUNDAÇÃO CULTURAL  
CARLOS DRUMMOND  
DE ANDRADE



PREFEITURA DE  
**Itobiro**  
O AMANHÃ FEITO HOJE

APOIO:



INSTITUTO  
CULTURAL  
VALE

21ª semana

**dru**  
**mmon**  
**diana**

1ª Semana do Drummonzinho

26 A 31 OUTUBRO

**MEMORIAL CDA**

palestras . shows . teatro . oficinas

## 26 de outubro – quarta-feira

### PREMIAÇÃO

## Assinatura do edital Prêmio Drummonzinho

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 10h30

Assinatura do edital Concurso de declamações – Prêmio Drummonzinho para alunos da rede de educação do município de Itabira.

### PALESTRA DE ABERTURA

## A importância de Itabira na obra de Drummond

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 10h30

Os estudiosos de Drummond Leda Lage, Maxsandro Ferreira e Delci Cristina irão comentar sobre o legado de Drummond para a cidade de Itabira.

### INTERVENÇÃO POÉTICA

## Entrevias poéticas

Local: Largo do Batistinha

Horário: 19h30

O coletivo Viravoltar apresenta “Entrevias poéticas”, que conta a história de Itabira, utilizando elementos da obra de Carlos Drummond de Andrade pelos “Caminhos Drummondianos”.

21ª semana

**dru**  
**mmon**  
**diana**

1ª Semana do Drummonzinho

26 A 31 OUTUBRO

**MEMORIAL CDA**

palestras . shows . teatro . oficinas

## 26 de outubro – quarta-feira

TEATRO

### Sentimento do Mundo

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 20h30

Uma imersão Teatro-Visual na obra “Sentimento do Mundo” do poeta Carlos Drummond de Andrade, através de imagens e sons.

## 27 de outubro – quinta-feira

OFICINA

### Narração artística

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 10h às 12h – 14 às 16h | Vagas: 30

Público Alvo: Professores, pedagogos, escritores e bibliotecários

A oficina com Aline Cântia e Chicó do Céu, traz principalmente a pesquisa e a criação de repertório para o contador de história, criando jogos interativos de linguagem e escuta.

INTERVENÇÃO POÉTICA

### Edição especial Poesia Itinerante

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 19h30

Músicos e artistas cênicos levados por uma charmosa Kombi, espalham poesias instigantes do poeta maior Carlos Drummond de Andrade, acompanhadas de melodias originais e outras referências musicais da própria cidade de Itabira.

21ª semana

**dru**  
**mmon**  
**diana**

1ª Semana do Drummonzinho

26 A 31 OUTUBRO

**MEMORIAL CDA**

palestras . shows . teatro . oficinas

## 27 de outubro – quinta-feira

LITERATURA

### Cachaça torresmo e poesia

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 20h

A poesia sendo degustada com cachaça e torresmo fazendo o público envolver com o mundo poético desenvolvendo amizades e laços poéticos na terra de Drummond.

MÚSICA

### Four Tons

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 21h

Four Tons é uma banda itabirana que mescla o pop com vários clássicos da música brasileira com um repertório recheado de referências musicais.

## 28 de outubro – sexta-feira

OFICINA

### Cartas ao poeta com Cintia Barreto

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 10h30 | Público: Livre

Será oferecida uma seleção de poemas de C.D.A. para os participantes escreverem cartas poéticas a Drummond contando suas impressões sobre Itabira hoje.

21ª semana

**dru**  
**mmon**  
**diana**

1ª Semana do Drummonzinho

26 A 31 OUTUBRO

**MEMORIAL CDA**

palestras . shows . teatro . oficinas

## 28 de outubro – sexta-feira

APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA

### Ode a esperança

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 19h30

Aline Cântia e Chicó do Céu, com uma série de contos e canções trazendo a esperança através de um momento descontraído e uma noite agradável de celebrações.

MÚSICA

### De Drummond à Vinícius - Vozes itabiranas

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 20h30

O projeto de "Drummond a Vinícius" retrata a junção da música, com a literatura agregando melodias, poemas e gosto pela leitura sendo interpretados pelas vozes itabiranas de Pretinho Sideral, Otavio Augustô, Janna Beats e Raiene Silva

## 29 de outubro – sábado

INTERVENÇÃO POÉTICA

### Drummond urbano

Local: Av. João Pinheiro

Horário: 9h30

Intervenção poética com poemas de Drummond, a cena poética misturará voz e movimentos corporais no intuito de celebrar o poeta maior itabirano.

21ª semana

**dru**  
**mmon**  
**diana**

1ª Semana do Drummonzinho

26 A 31 OUTUBRO

**MEMORIAL CDA**

palestras . shows . teatro . oficinas

## 29 de outubro – sábado

PALESTRA

### Itabira maior que o mundo - A poética do eu

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 10h30

Cintia Barreto objetiva refletir sobre a importância dos estudantes experimentarem percorrer, a partir dos versos de Carlos Drummond de Andrade, suas próprias identidades e pertencimentos.

MÚSICA

### Brazzuza - O tempo não para

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 21h

Brazzuza é a banda cover do Cazuzza que vem a Itabira para dar continuidade ao legado de um dos maiores poetas que o Brasil já teve.

## 31 de outubro – segunda-feira

INTERVENÇÃO POÉTICA

### Drummonzinhos

Local: Vários pontos da cidade

Horário: 10h

Os integrantes do programa Drummonzinhos declamarão o poema “A ilusão do migrante” em diversos pontos da cidade em homenagem aos 120 anos de Carlos Drummond de Andrade.

bem vindo ao

# *fli*tabira

I FESTIVAL LITERÁRIO  
INTERNACIONAL DE ITABIRA

21ª semana

**dru**  
**mmon**  
**diana**

1ª Semana do Drummondzinho



programação:  
*infantil*

## 26 de outubro – quarta-feira

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

### Pipoquinhas - História de dois amores

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 9h30

A dupla leva a cultura em Itabira através de contações de histórias incentivando o consumo literário para acessibilizar a linguagem artística literária.

OFICINA

### Cores da poesia

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 15h

Nessa oficina Sara Dias ensina os participantes a criar uma caixa decorada com desenhos dos pontos turísticos com frases de poemas de Carlos Drummond de Andrade.

## 27 de outubro – quinta-feira

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

### Pipoquinhas

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 9h30 | Público: Livre

A dupla leva a cultura em Itabira através de contações de histórias incentivando o consumo literário para acessibilizar a linguagem artística literária.

21ª semana

**dru  
mmon  
diana**

1ª Semana do Drummonzinho



*infantil*

## 28 de outubro – sexta-feira

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

### Pipoquinhas - História de dois amores

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 9h30

A dupla leva a acessibilização da cultura em Itabira através de contações de histórias incentivando o consumo literário para acessibilizar a linguagem artística literária.

OFICINA

### Declamando poesias com Auita Torres

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 10h30

Oficina de poesia infantil que trabalhará poemas de Drummond, no intuito de que as crianças reconheçam sua cidade nos poemas do autor e depois produzam versos acerca de Itabira.

TEATRO DE BONECOS

### Drummond: o poeta e seu tempo

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 15h

O espetáculo de teatro de bonecos "Drummond: o poeta e seu tempo" produzido pelo Projeto Caramujo, irá revisitar fatos marcantes da história do Brasil captados pelos versos do poeta itabirano.

## 29 de outubro – sábado

### OFICINA

## Meu primeiro Livro com Samuel Medina

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 15h

Na “Oficina de literatura para crianças” com o escritor Samuel Medina, se desenvolverá conversas e conteúdo sobre livros de poesias, trazendo nesse diálogo outras referências de livro.

### INTERVENÇÃO POÉTICA

## Arautos da poesia

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 17h30

Nessa intervenção o coletivo “Arautos da Poesia” busca trazer de uma forma bem lúdica e interativa a sensibilidade da leitura poética e a condução do público ao acesso ao letramento poético.

### TEATRO

## Saltimbancos

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 18h30

Por trás de uma narrativa que envolve quatro animais – o jumento, o cachorro, a galinha e a gata –, existe uma forte crítica social que condiciona “Os Saltimbancos” ao rótulo de ‘peça atemporal’

## 31 de outubro – segunda-feira

### CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

## Pipoquinhas - História de dois amores

Local: Memorial C.D.A.

Horário: 9h30

A dupla leva a acessibilização da cultura em Itabira através de contações de histórias incentivando o consumo literário para acessibilizar a linguagem artística literária.